

[18th March 1959]

SRI M. JAGANNATHAN. Arising out of the answer given by the Hon. Minister that there are some facilities available for rubber plantation in Kanyakumari district, may I know whether these facilities are available on the plains or on the mountain slopes?

THE HON. SRI R. VENKATARAMAN: It is on the higher levels.

Sales tax

* 873 Q.—SRI S. M. ANNAMALAI: கனம் கைத்தொழில் அமைச்சர் அவர்கள் தயவு செய்து பதிலளிப்பாரா—

1957-58-ல் விற்பனை வரி கட்டாதவர்கள் எத்தனை பேர்?

THE HON. SRI R. VENKATARAMAN: 17,068.

SRI S. M. ANNAMALAI: இந்த விற்பனை வரி மூலமாக வரி வசூல் ஆக வேண்டிய தொகை எவ்வளவு? குறிப்பாக வட ஆற்காடு மாவட்டத்தில் 1957-58-ல் 60 சத விசதம் வசூல் ஆகவில்லை. அதற்கு முக்கியமான காரணம் என்ன? அதற்கு என்ன நடவடிக்கை எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது?

THE HON. SRI R. VENKATARAMAN: 1957-58-ல் மொத்தம் பாக்கி இருப்பது ஒரு கோடியே முப்பத்தி மூன்று லட்சத்தி ஆயிரத்தி ஐந்நூற்று இருபத்தெட்டு ரூபாய். அவற்றில் வட ஆற்காடு ஜில்லாவில் பதினொரு லட்சத்தி அறுபது ஆயிரத்து ஐந்நூற்று அறுபத்து ஆறு ரூபாய். இவைகள் எல்லாம் கர்ரெண்ட் ட்யூஸ்.

Raw film

* 874 Q.—SRI S. LAZAR:

SRI N. K. PALANISAMI:

SRI V. K. KOTHANDARAMAN:

} Will the

Hon. the Minister for Industries be pleased to state—

(a) the position of supply of raw film in the State;

(b) the reply, if any, received from the Union Government on the representation made by the Government to increase the quota to Madras State; and

(c) the time within which normal supply (to the extent demanded) will be made available?

THE HON. SRI R. VENKATARAMAN: (a) There is acute scarcity of raw films in the State consequent on the imposition of import restrictions.

(b) The Government of India in their import policy for the half-year April to September 1958 fixed the import quota of raw films at 40 per cent. In reply to the representation made by this Government, the Government of India have stated that they have restored the quota for the import of raw films to 60 per cent and that in addition, the State Trading Corporation has been asked to arrange for import to the extent of Rs. 20 lakhs. They have added that licences to import raw stock for films meant for export are also being issued to the 'established importers' under the Export Promotion Scheme. The ratio for allocation of raw films among the three producing centres of Bombay, Madras and Calcutta has also been changed from 13:8:3 to 50 per cent-39 per cent: